

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

المركز الجامعي مغنية

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة الانجليزية



ينظم المركز الجامعي بمغنية، الجزائر

الملتقى الوطني الأول حول

إعداد المتعلمين بكفاءات ومهارات جديدة

لتدريس اللغات الأجنبية في عصر التكنولوجيا

تحت إشراف

د. مراد نعوم، مدير المركز الجامعي بمغنية

د. نورية بن عدي، مديرة معهد الآداب واللغات

يوم 01 و 02 ديسمبر 2021 الموافق لـ 27 و 28 ربيع الثاني 1443 هـ

بالمركز الجامعي مغنية

رئيسة الملتقى

د. حنان رباحي

رئيسة اللجنة العلمية والقراءة

د. غونان نادية

رئيسة اللجنة التنظيمية

د. فتيحة بلحاجي



e-learning



حول الملتقى

إن لمعظم المتعلمين في جميع أنحاء العالم شغف لتعلم لغة ثانية. كما تدرك حركة العولمة المتنوعة ضرورة إضافة نماذج وأساليب جديدة للتعلم إلى أهداف التعليم السابقة في جميع أنحاء العالم في سبيل تعزيز جودة التعلم. ومع ذلك، يستمر التغاضي إلى حد كبير عن موضوع أفضل طريقة لتعليمهم وما هي المهارات التي يجب تدريسها. وعليه، فقد قيل أن إعادة التفكير في أصول التربية والتعليم هي نقطة مهمة لمواجهة التحديات التعليمية المستعصية وتزويد المتعلمين بدعم تعليمي. ولتطوير مهارات عليا، يجب على المتعلمين اليوم الانخراط في تجارب واقعية التي لها قيمة وأهمية لشخصياتهم ومجتمعاتهم وهذا من خلال التعاون، المشاركة في البحث والتحليل الكتابية، والقدرة على التواصل بفعالية وحل مشاكل التعلم. كخطوة رئيسية للتحويل التعليمي، فإن إعادة التفكير في أصول التربية والتعليم تحتاج إلى تطوير وتحديد كفاءات ومهارات المتعلمين

أهداف وغايات الملتقى

يهدف المؤتمر الوطني الأول لتعليم اللغات الأجنبية إلى دعوة كبار الباحثين الأكاديميين والباحثين لتبادل خبراتهم ونتائج أبحاثهم حول جميع جوانب تدريس اللغات الأجنبية. كما يوفر منصة رائدة متعددة التخصصات للباحثين والممارسين والمعلمين لتقديم ومناقشة أحدث الابتكارات والاتجاهات حول التدريس، وتطوير كفاءات ومهارات المتعلمين في هذا القرن.

مواضيع ومجالات الملتقى

التعليم، الاتصال اللغوي، اللغويات، الأدب، علم النفس، الديدكتيك أو فن التعليم، تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.

محاور الملتقى

يتيح المؤتمر الفرصة لاستكشاف البحوث في مجموعة متنوعة من التخصصات التي ستكون فيها الاتجاهات والقضايا التالية ذات أهمية خاصة:

01 مهارات التواصل والتعاون

02 الإبداع والابتكار

03 المهارات الثقافية والاجتماعية

04 الاعتبارات الأخلاقية والسرقة العلمية في البحوث الأكاديمية

05 الكتابة الأكاديمية والتقييمات

دعوة للمشاركة



دعوة للمشاركة

جميع المؤلفين مدعوون للمساهمة في بناء الملتقى من خلال تقديم ملخصات أبحاثهم وعروضهم التقديمية بالإضافة إلى ذلك، نرحب بجميع المساهمات البحثية المهتمة بالأعمال التجريبية، التطبيقية، أو النظرية في جميع مجالات تدريس اللغات الأجنبية.

سيتم عرض جميع الملخصات المرسلة للملتقى على مراجعين مختصين (دكاترة وأساتذة من جامعات جزائرية مختلفة).

تحت إشراف

□ د. مراد نعم، مدير المركز الجامعي بمغنية

□ د. نورية بن عدي، مديرة معهد الآداب واللغات

رئيسة الملتقى

□ د. حنان رباحي (المركز الجامعي بمغنية، الجزائر)

رئيسة اللجنة العلمية والقراءة

□ د. غونان نادية (جامعة سعيدة، الجزائر)



اللجنة العلمية

المؤسسة	الاسم واللقب	المؤسسة	الاسم واللقب
جامعة سيدي بلعباس، الجزائر	أ.د فوزية بجاوي	جامعة تلمسان، الجزائر	أ.د إلهام مرتاض سرير
جامعة سيدي بلعباس، الجزائر	أ.د عباس وراد	جامعة تلمسان، الجزائر	أ.د زوبر دندان
جامعة وهران، الجزائر	د عبد الهادي بن عمر	جامعة تلمسان، الجزائر	أ.د فايزة سنوسي
المركز الجامعي بمغنية، الجزائر	أ.د فاطمة الصغير	المركز الجامعي بمغنية، الجزائر	أ.د عباس لعشريس
المركز الجامعي بمغنية، الجزائر	د. فوزيات الاشهير	المركز الجامعي بمغنية، الجزائر	د. كامش محمد
المركز الجامعي بمغنية، الجزائر	د. وفاء العسري	المركز الجامعي بمغنية، الجزائر	د سحنون نسرین
جامعة تلمسان، الجزائر	د. محمد نسيم النقادي	جامعة معسكر، الجزائر	د. محمد ديب
جامعة ورقلة، الجزائر	د. محمد صغير حليمي	جامعة بسكرة، الجزائر	د. حنان سايجي
المركز الجامعي بمغنية، الجزائر	د. سعيد بن عامر	جامعة معسكر، الجزائر	د. فاروق بن عبدي
المركز الجامعي بمغنية، الجزائر	د. سمير زياتي	جامعة سعيدة، الجزائر	د. غونان نادية
المركز الجامعي بمغنية، الجزائر	د. وهيبة وهيب	جامعة سعيدة، الجزائر	د. جمال بن عدلة
جامعة سعيدة، الجزائر	د. نعيمة قروج	جامعة عين تموشنت، الجزائر	د. شهرزاد حمزاوي
المركز الجامعي بمغنية، الجزائر	د. نجية موس	المركز الجامعي بمغنية، الجزائر	د. حورية مرتاض
المركز الجامعي بمغنية، الجزائر	د. فتيحة بلحاجي	المركز الجامعي بمغنية، الجزائر	د. بن صافي امال
المركز الجامعي بمغنية، الجزائر	د. رباعي حنان	المركز الجامعي بمغنية، الجزائر	د. خديجة عبد الرحيم
		المركز الجامعي بمغنية، الجزائر	د. مسعودي فضيلة



اللجنة التنظيمية

الرئيس (ة) د. فتيحة بلحاجي

المؤسسة	الاسم واللقب	المؤسسة	الاسم واللقب
المركز الجامعي بمغنية، الجزائر	د عبد المجيد عاموا	المركز الجامعي بمغنية، الجزائر	د فتيحة بلحاجي
جامعة تلمسان، الجزائر	أ. لينا سرير	جامعة تلمسان، الجزائر	د. يسرى سرير
جامعة تلمسان، الجزائر	أ. محمد دقيوق	المركز الجامعي بمغنية، الجزائر	أ. سميرة بن هدي
المركز الجامعي بمغنية، الجزائر	أ. فؤاد عياش	المركز الجامعي بمغنية، الجزائر	أ. يونس عزوزي
المركز الجامعي بمغنية، الجزائر	مروان مباركي	المركز الجامعي بمغنية، الجزائر	أ. عبد الرحيم قاشور
		المركز الجامعي بمغنية، الجزائر	ايمان مخفي



إرشادات التقديم

لا تتجاوز الملخصات 300 كلمة ولا يزيد العنوان
عن 8 كلمات وترسل الى البريد الإلكتروني التالي:
confengcumaghnia@gmail.com



الرجاء إدراج التعليمات التالية في مقترحاتكم

إرشادات الملخصات

يُعرض العنوان في مركز الصفحة مع استعمال Times New Roman Font نقطة 12 / خط غامق .
معظم الكلمات يكتب بأحرف كبيرة.

اسم المؤلف الأول

المؤسسة التي ينتمي إليها المؤلف الأول (القسم، الكلية، الجامعة، المدينة، والبلد)

اسم المؤلف الثاني

المؤسسة التي ينتمي إليها المؤلف الثاني (القسم، الكلية، الجامعة، المدينة، والبلد)

الملخص

يتم ضبط الملخص يمينا أو يسارا وتوسيطه حسب اللغة. العنوان يكون بخط غامق باستعمال
Times New Roman نقطة 12. يجب ألا يتجاوز نص الملخص 300 كلمة، مقدّم في فقرة واحدة غير
بادئة (Times New Roman point 12)؛ وتبعد نقطة واحدة بين السطور

الكلمات المفتاحية

يمكن للمؤلف عرض خمس كلمات مفتاحية (مرتبة أبجديا)

- الأسلوب المقترح لكتابة الملخصات: APA
- سيرة ذاتية موجزة للمؤلف أو المؤلفين بعد الملخص (لا تتجاوز 50 كلمة)

مواعيد مهمة

✓ آخر موعد لاستقبال المداخلات والملاحظات: 2021/10/31

✓ الرد على المداخلات المقبولة: 2021/11/15.

✓ موعد الملتقى 01 و 02/12/2021

الإنجليزية
العربية
الفرنسية



لغات تحرير الأوراق البحثية



عروض افتراضية/تقنية التحاضر عن بعد

بنية الملتقى

