**عنوان لمداخلة (الخط Simplified Arabic حجم 16 عريض. وسط الصفحة (**

**Title in English; Times New Roman; size 12; spacing 1**

**الإسم واللقب1[[1]](#footnote-1)\*، الإسم واللقب2**

1 العنوان الكامل لمؤسسة الإنتماء ، Simplified Arabic ، مقاس 11، البعد بين السطور 1

2 العنوان الكامل لمؤسسة الإنتماء ، الخطSimplified Arabic ، مقاس 11، البعد بين السطور 1

**ملخص**

أدخل الملخص هنا **(يجب أن لا يتعدى الملخص 250 كلمة**). يعطي الملخص فكرة عامة حول محتويات المقال، دون التطرق للتفاصيل الدقيقة، فيه يركز الباحث على هدف البحث أي الغاية منه (مشكلة البحث المطروحة)، ومنهجية العمل المتبعة والأدوات المستخدمة فيه، وكذلك عرض النتائج الرئيسية المتوصل إليها.

نوع خط الكتابة المستخدم في عنوان الملخص Simplified Arabic، مقاس 12، عريض، البعد بين السطور1. أما نوع خط الكتابة في نص الملخص Simplified Arabic، مقاس 12، البعد بين السطور 1.15. (ينطبق هذا التنسيق على الكلمات المفتاحية). يتبع الملخص بالكلمات المفتاحية حسب ورودها في المقال ويجب أن تكتب نكرة، مع مراعاة عدم تجاوز 6 كلمات مفتاحية، من الضروري أن يفصل بين الكلمات المفتاحية بفاصلة.

**الكلمات المفتاحية:** كلمة مفتاحية، كلمة مفتاحية، كلمة مفتاحية، كلمة مفتاحية، كلمة مفتاحية

**Abstract: اجباري**

Itis a brief, comprehensive and non-indented summary of the article’s contents. It should contain 250 words or less. The abstract ought to clearly include the following: statement of the problem, the main aim, significance of the study, research methodology and context, findings, and Implications. The abstract should be written in Times New Roman, Size-12, 1.15 spacing.

*Keywords:* a list of up to six words, separated by a comma, following an alphabetical order (no more than six keywords)

**مقدمة**

تكتب المقدمة بخط Simplified Arabic، مقاس 12، البعد بين السطور 1.15 (ينطبق هذا التنظيم على كامل النص)؛ يدرج المؤلف الجانبين العام و الخاص بحيث يسلط الضوء على المشكل المراد معالجته. تحتوي المقدمة كذلك على الأهداف الأساسية و الأسئلة و الفرضيات.

**دراسات سابقة**

 **العنوان الفرعي الأول:**

يقوم الباحث بإدراج دراسات سابقة في الميدان مع مراعات تسلسلها الزمني. يرجى من الكاتب إعتماد دراسات جديدة مع مراعاة القوانين الصحيحة للإقتباس. يستعمل الباحث اسلوب الجمعية الأمريكية لدراسات النفسية (APA style). يجب على الباحث إظهار شح الدراسات السابقة و أهمية بحثه للمجال. إستعمال Simplified Arabic و إدخال محتوى هذا العنصر بنفس التنسيق (الخط و المقاس و البعد بين السطور).

 **العنوان الفرعي الثاني**

يدخل الباحث محتوى نص العنوان الفرعي الثاني بنفس التنسيق (الخط و المقاس و البعد بين الأسطر). يدخل الباحث محتوى نص العنوان الفرعي الثاني بنفس التنسيق (الخط و المقاس و البعد بين الأسطر). يدخل الباحث محتوى نص العنوان الفرعي الثاني بنفس التنسيق (الخط و المقاس و البعد بين الأسطر). يدخل الباحث محتوى نص العنوان الفرعي الثاني بنفس التنسيق (الخط و المقاس و البعد بين الأسطر). يدخل الباحث محتوى نص العنوان الفرعي الثاني بنفس التنسيق (الخط و المقاس و البعد بين الأسطر). يدخل الباحث محتوى نص العنوان الفرعي الثاني بنفس التنسيق (الخط و المقاس و البعد بين الأسطر).

**الأدوات و المنهجية**

يرجى من الباحث إدراج الأدوات و الطريقة بنفس التنسيق (نفس الخط و المقاس و البعد بين السطور). يوضح الكاتب الأدوات المستعملة في البحث و كدى وصف العينة من المشاركين في الدراسة. يوضح مؤلف المقال في هذا القسم، بوضوح كيفية اختيار العينة، تحديد المتغيرات وكيفية قياسها، طريقة جمع البيانات ووصف كيفية تلخيص المعطيات (المتوسط، نسبة مئوية،...)، الأدوات الإحصائية والقياسية المستخدمة في تحليل المعطيات واختبار الفرضيات وتحديد المعنوية الإحصائية، وأحيانا قد يكون من الضروري ذكر البرامج المستخدمة في الحساب؛ وعند إستخدام طريقة مستخدمة من قبل ومنشورة في أبحاث أخرى يمكن الإشارة فقط إلى تلك الطريقة في التهميش دون إعادة وصفها من جديد، وإن كانت هناك تعديلات في الطريقة، يجب تبيان ذلك وتعليله.

يجب عرض هذه الطرق والأدوات بدقة ووضوح دون إسهاب بحيث يتمكن الباحثون الآخرون من إعادة الدراسة أو التحقق منها، ويمكن للمؤلف أن يصف الأدوات والطرق المستخدمة في شكل مخطط، جدول أو رسم بياني لشرح الأساليب التي إستخدمت، في حالة التعقيد فقط، بغرض التبسيط؛ ويمكن تقسيم هذا القسم إلى أقسام فرعية، حيث تختلف محتوياته وفقًا لموضوع المقالة.

**النتائج**

إدخال النتائج في هذا القسم حسب نفس التنسيق (الخط و المقاس و البعد بين الأسطر). تدرج النتائج في صيغة نسب أو مجاميع. إستعراض ملخص و تحليل البيانات المجمعة باستخدام دراسات من النص و وسائل توضيحية كالجداول. إدخال النتائج في هذا القسم حسب نفس التنسيق (الخط و المقاس و البعد بين الأسطر). تدرج النتائج في صيغة نسب أو مجاميع. استعراض ملخص و تحليل البيانات المجمعة باستخدام دراسات من النص و وسائل توضيحية كالجداول. إدخال النتائج في هذا القسم حسب نفس التنسيق (الخط و المقاس و البعد بين الأسطر). تدرج النتائج في صيغة نسب أو مجاميع. إستعراض ملخص و تحليل البيانات المجمعة بإستخدام دراسات من النص و وسائل توضيحية كالجداول.

**مناقشة النتائج**

بعد عرض النتائج يمكن تقييم وتفسير مضامينها على ضوء الفرضيات، ومقارنتها بما توصل له الآخرين في الدراسات السابقة. بعد عرض النتائج يمكن تقييم وتفسير مضامينها على ضوء الفرضيات، ومقارنتها بما توصل له الآخرين في الدراسات السابقة. بعد عرض النتائج يمكن تقييم وتفسير مضامينها على ضوء الفرضيات، ومقارنتها بما توصل له الآخرين في الدراسات السابقة. بعد عرض النتائج يمكن تقييم وتفسير مضامينها على ضوء الفرضيات، ومقارنتها بما توصل له الآخرين في الدراسات السابقة. بعد عرض النتائج يمكن تقييم وتفسير مضامينها على ضوء الفرضيات، ومقارنتها بما توصل له الآخرين في الدراسات السابقة.

**الخاتمة**

يدخل الكاتب الخاتمة بنفس التنسيق (الخط و المقاس و البعد بين السطور). يوضح كذلك من خلال الخاتمة الاستنتاجات الرئيسية أو حوصلة الافكار المتوصل اليها في القسم السابق بحيث يجيب الكاتب عن السؤال المطروح في المقدمة. يتبع الباحث الملخص بالمقترحات التي تم التوصل إليها من خلال الدراسة الميدانية، وتضم خلاصة المقال آفاقه أي حدود البحث نظريا وتطبيقيا.

**الجداول و البيانات**

يجب على الباحث إدراج الجداول و البيانات و التي يرى من غير الضروري إدراجها في النص كإستبيانات و المعطيات الخام و الأشكال البيانية. يرجى إستخدام Simplified Arabic (مقاس 10، البعد 1.15).

جدول (1) عنوان الجدول

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الأفراد  | الامتحان1 | الامتحان1 | الامتحان1 | المجموع |
| 1 | 12 | 10 | 13 | .. |
| 2 | 16 | 16 | 15 | . |
| 3 | 19 | 17 | 18 | .. |
| 4 | 15 | 15 | 16 | .. |
| **..** | .. | .. | .. | .. |

 المصدر: ..............................

الشكل (1) عنوان الشكل

**المراجع**

ينظم الكاتب المراجع باللغة العربية و الأجنبية في قائمة واحدة. ترتب المراجع ترتيبا ابجديا. تبدأ المراجع بقائمة المراجع باللغة العربية مرتبة ابجديا ثم تليها قائمة المراجع باللغة الاجنبية.

يستخدم الكاتب في الإحالات والمراجع خط من نوع Simplified Arabic، مقاس 13، البعد بين السطور 1.15، وتعتبر المصادر البيبليوغرافية للمادة العلمية المستدل بها في المقال هي فقط تلك المراجع والمصادر المقتبس منها فعلا وبدقة أي تحديد الصفحة/الصفحات المستدل بها، و يشار الي الإحالات والمراجع في نص المتن، وتدون جميعها حسب أسلوب جمعية علم النفس الأمريكية (APA) الطبعة السابعة.

**كتاب**

لقب واسم المؤلف، (السنة). عنوان المرجع، ط2. دار النشر.

**بحث منشور في دورية علمية**

لقب وإسم كاتب المقال، (السنة). عنوان البحث. عنوان المجلة، المؤسسة التي تصدر المجلة، رقم المجلد والعدد، ص.ص. (صفحة بداية البحث وصفحة نهاية البحث).

**فصل من كتاب**

لقب وإسم كاتب الفصل. (السنة). عنوان الفصل. في إسم المنسق (محرر)، عنوان المرجع، ط2. دار النشر. ص.ص.(صفحة بداية البحث وصفحة نهاية البحث).

**بحث منشور في أعمال مؤتمر أو ملتقى**

لقب وإسم كاتب البحث، (السنة). عنوان البحث. ورقة عمل مقدمة إلى مؤتمر/ ملتقى إسم ورقم الملتقى، المؤسسة المنظمة، تاريخ الانعقاد، المدينة: دار النشر.

**رسالة ماجستير أو دكتوراه**

لقب وإسم كاتب البحث، (السنة). عنوان الرسالة. رسالة دكتوراه/ماجستير غير منشورة لنيل شهادة... في ( التخصص)، الجامعة، الدولة.

1. \* Corresponding author’s email: authorC@mail.com . [↑](#footnote-ref-1)