الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المركز الجامعي مغنية

معهد الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

السنة أولى جذع مشترك

	10-8:30	11:30-10	13-11:30	14:30-13	16-14:30	18:00/17:00
السبت	عروض وموسيقى الشعر (مح) دواح المدرج 05	عروض وموسيقى الشعر (تط) دواح المدرج 05	بلاغة عربية (مح) هدّي المدرج 05	إعلام آلي وبرمجة ف 1 اسطمبولي قاعة الانترنت	إعلام آلي وبرمجة ف2 اسطمبولي قاعة الانترنت	
الأحد	نقد أدبي قديم (مح) بن عدّي المدرج 05	نقد أدبي قديم (تط) بن عدّي المدرج5	تقنيات التعبير الشفوي (تط) نور المدرّج05	علم الصرف (مح) بلهبري المدرج 05		
الاثنين	نص أدبي قديم (تط) بن صافي المدرج05	نص أدبي قديم (مح) بن صافي المدرج 05	فنيات البحث (تط) مليح المدرج 05			
الثلاثاء	بلاغة عربية تط هدّي (ف1) (ق16)	علم الصرف (ف1) بلهبري تط (ق16)			تاريخ الجزائر لصهب عن بعد	علوم القرآن(مح) (عن بعد) مرتاض
	علم الصرف (ف2) بلهبري تط (ق17)	بلاغة عربية تط هدّي (ف2) (ق17)				

السنة الثانية ليسانس جميع التخصصات

	10-8:30	11:30-10	13-11:30	14:30-13	16-14:30
الأحد	إنجليزية (تط) (عن بعد) موقاس	علم الدلالة (تط) (عن بعد) غياط تخصص لغة	أدب شعبي عام (تط) (عن بعد) بن صافي تخصص أدب		
		الأدب المغاربي المكتوب بالأجنبية (تط) (عن بعد)بلمختار	أصول النحو (تط) (عن بعد) بقّة ابراهيم تخصص لغة		
الاثنين				المدارس اللسانية (مح) بوشيبة المدرج 05	اللسانيات العامة (مح) بوشيبة المدرج 05
الثلاثاء		علم الصرف (مح) لعشريس المدرج 5	نظرية الأدب (تط) رفوفي المدرج 05	نظرية الأدب (مح) زياني المدرج 5	علم الصرف (تط) بالهادي رشيدة المدرج 05
الأربعاء	نقد أدبي حديث (مح) جوادي المدرج 5	نقدأدبي حديث (تط) جوادي المدرج 05	نص أدبي حديث (مح) بغداد المدرج 05	نص أدبي حديث (تط) بغداد المدرج 05	
الخميس	مدخل إلى الأدب المقارن (مح) موس المدرج 05	مدخل إلى الأدب المقارن (تط) موس المدرج 05	المدارس اللسانية (تط) منور المدرج 05	لسانيات عامة (تط) منور المدرج 05	

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المركز الجامعي مغنية

معهد الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

السنة الثالثة أدب

	10-8:30	11:30-10	13-11:30	14:30-13	16-14:30
الأحد	منهجية البحث الأدبي (مح) بن طيب أسماء (ق17)	منهجية البحث الأدبي (تط) بن طيب أسماء ق17	السرديات العربية الحديثة والمعاصرة (مح) عبد الرحيم ق 18	السرديات العربية الحديثة والمعاصرة (تط) عبد الرحيم ق 18	
الاثنين	اللغة الأجنبية المتخصصة (تط) عراس(عن بعد)	الأدب الصوفي (تط) (عن بعد) لصهب	الأدب العربي والاستشراق (تط) (عن بعد) درق		
الثلاثاء			جماليات السرد القديم (مح) عزوز ق 17	جماليات السرد القديم (تط) عزوز ق 17	أدب الطفل (مح) درق ق 17
الأربعاء	قضايا النص الشعري الحديث والمعاصر (مح) موس ق16	قضايا النص الشعري الحديث والمعاصر (تط) موس ق16			
الخميس	قضايا النص الشعري القديم (مح) عزوزي ق15	قضايا النص الشعري القديم (تط) عزوزي ق 15	الآداب العالمية المعاصرة (مح) درق ق15	الآداب العالمية المعاصرة (تط) درق ق15	أدب الطفل (تط) درق ق15

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المركز الجامعي مغنية

معهد الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

السنة الثالثة لسانيات

	10-8:30	11:30-10	13-11:30	14:30-13	16-14:30
السبت	علم الأسلوب (مح) هدّي ق 16	علم الأسلوب (تط) هدّي ق16	تطبيقات لغوية (مح) منور ق 16	تطبيقات لغوية (تط) بلهادي رشيدة ق16	
الأحد	تعليمية اللغة العربية (مح) مسعودي ق16	تعليمية اللغة العربية (تط) مسعودي ق 16	البرمجة اللغوية (مح) وهيب ق 16	البرمجة اللغوية (تط) وهيب ق16	
الاثنين	علم النفس اللغوي (مح) وهيب ق 16	علم النفس اللغوي (تط) وهيب 16 ق	منهجية البحث اللغوي (مح) بن عامر ق 16	منهجية البحث اللغوي (تط) بن عامر ق16	
الثلاثاء				التعليميات التطبيقية (مح) مرتاض ق 16	التعليميات التطبيقية (تط) مرتاض ق 16
الاربعاء	الاعجاز اللغوي في القرآن الكريم (تط) (عن بعد) مسعودي	الأدب المقارن (تط) (عن بعد) بن طيب أسماء	ترجمة المصطلحات اللغوية (تط) (عن بعد) عراس		

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المركز الجامعي مغنية

معهد الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

السنة الثالثة نقد

	10-8:30	11:30-10	13-11:30	14:30-13	16-14:30
الاحد		الأدب الجزائري القديم (تط) (عن بعد) عزوز	الأدب المقارن (تط) (عن بعد) حمزة عبد الوهاب	ترجمة المصطلح النقدي (تط) (عن بعد) عراس	
الاثنين	نقد الشعر (تط) مليح ق 27	نقد الشعر (مح) مليح ق 27	مناهج النقد السياقي (تط) رفوفي ق27		
الثلاثاء			مناهج النقد السياقي (مح) زياني ق26	نقد النثر القديم (مح) ق 26 بن عبد الله واسيني	نقد النثر القديم (تط) ق 26 بن عبد الله واسيني
الأربعاء	مناهج النقد النسقي (مح) لصحف ق 18	مناهج النقد النسقي (تط) لصحف ق 18	نقد ما بعد البنيوية (مح) زغودي ق 16	نقد ما بعد البنيوية (تط) هبري حليمة ق 16	
الخميس	نظرية الشعر عند الفلاسفة (تط) جوادي ق 16	نظرية الشعر عند الفلاسفة (مح)جوادي ق16	نقد النثر الحديث والمعاصر (مح) عزوز ق 16	نقد النثر الحديث والمعاصر (تط) عزوز ق 16	

السنة الأولى ماستر أدب

	10:00-8:30	11:30-10	13-11:30	14:30-13	16-14:30
الأحد					
الاثنين	قضايا الشعر العربي الحديث والمعاصر (مح) بن عدي ق 17	قضايا الشعر العربي الحديث والمعاصر (تط) بن عدي ق 17	الشعر العربي في عصر النهضة (مح) بغداد ق 17	الشعر العربي في عصر النهضة (تط) بغداد ق17	
الثلاثاء	فرنسية (تط) (عن بعد) عراس	بناء القصيدة العربية المعاصرة (تط) (عن بعد) موس	الذكاء الاصطناعي عن بعد اسطمبولي		
الأربعاء	موسيقى الشعر (مح) دواح ق26	موسيقى الشعر (تط) دواح ق26	الحداثة العربية (مح) عبد الرحيم ق 18	الحداثة العربية (تط) عبد الرحيم ق 18	
الخميس	نقد الشعر (مح) نور ق 27	نقد الشعر (تط) نور ق 27	أسئلة الشعر (تط) عزوزي ق 18	الحداثة وإشكالاتها (مح) لصهب ق 18	الحداثة وإشكالاتها (تط) لصهب ق18

السنة الأولى ماستر لسانيات

	10-8:30	11:30-10	13-11:30	14:30-13	16-14:30
السبت	المبادئ المنهجية للتحليل اللساني (مح) دحماني ق 18	المبادئ المنهجية للتحليل اللساني (تط) دحماني ق 18	فنيات البحث والكتابة (مح) غياط ق 18	فنيات البحث والكتابة (تط) غياط ق 18	
الأحد	اللسانيات التطبيقية (مح) بن عامر ق 27	اللسانيات التطبيقية (تط) بن عامر ق 26	التركيب الوظيفي (مح) مرتاض ق 15	التركيب الوظيفي (تط) مرتاض ق 15	
الاثنين				التحليل التوليدي (مح) دحماني ق27	التحليل التوليدي (تط) ق15دحماني
الثلاثاء	اللسانيات التعليمية (مح) مسعودي ق 27	اللسانيات التعليمية (تط) مسعودي ق 27	المنهج والمنهجية (تط) عيساوية ق 16		
الأربعاء	الترجمة اللسانية (تط) (عن بعد) دحماني	الذكاء الاصطناعي اسطمبولي عن بعد	فرنسية(تط) (عن بعد) عراس		

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المركز الجامعي مغنية

معهد الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

السنة الثانية ماستر أدب

	10-8:30	11:30-10	13-11:30	14:30-13	16-30:14ب
السبت				التجريب في السرد الروائي (مح) بكاي ق17	التجريب في السرد الروائي بكاي (تط)ق17
الاثنين	أخلاقيات المهنة (مح) (عن بعد) نـــــــــــــــور	الأدب والسينما (تط) (عن بعد) علي كريم	النقد الثقافي (تط) (عن بعد) لصحف		
الثلاثاء	نقد الرواية (مح) بن مالك ق15	النص والمنهج (مح) بن مالك ق 15			
الأربعاء	لتحليل النصي (مح) واسيني بن عبدالله ق17	التحليل النصي (تط) واسيني بن عبدالله ق17	النص والمنهج (تط) واسيني بن عبدالله ق17	الرواية النسائية (مح) لصهب اق17	الرواية النسائية (تط) لصهب ق17
الخميس	النقد التطبيقي (تط) حليمة هبري ق17	نقد الرواية (تط) حليمة هبري ق 17	رواية الصحراء (مح) زغودي ق17	رواية الصحراء (تط) زغودي ق17	

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المركز الجامعي مغنية

معهد الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

السنة الثانية ماستر لسانيات

	10-8:30	11:30-10	13-11:30	14:30-13	16-14:30	/17:00 18:30
السبت	علم الأطالس اللغوية (مح) منور ق 15	علم الأطالس اللغوية (تط) منور ق15	المدارس اللسانية (مح) عيساوية ق 15	المدارس اللسانية (تط) عيساوية ق 15		
الأحد		المدارس النحوية (مح) بلهبري ق15	المدارس النحوية (تط) بلهبري ق17	علم المفردات وصناعة المعاجم (مح) غياط ق 17	علم المفردات وصناعة المعاجم (تط) غياط ق17	
الاثنين	أخلاقيات المهنة (مح) نور عن بعد		النحو النسقي (مح) لعشريس ق18	النحو النسقي (تط) رشيدة بلهادي ق18	تحقيق النص اللغوي (تط) رشيدة بلهادي ق 18	
الثلاثاء				فنيات البحث والكتابة (مح) مليح ق 15	فنيات البحث والكتابة (تط) مليح 15	
الاربعاء		الترجمة اللسانية (تط) عيساوية عن بعد	النظريات اللسانية عيساوية (تط) عن بعد			

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المركز الجامعي مغنية

معهد الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

السنة الثانية ماستر نقد

	10-8:30	11:30-10	13-11:30	14:30-13	16-14:30
السبت		علم تحقيق النصوص (مح) ق 27عزوزي	علم تحقيق النصوص عزوزي27(تط)ق		
الأحد	أخلاقيات المهنة (مح) نور عن بعد	الاستشراق الثقافي (تط) بغداد عن بعد	النقد والبلاغة الجديدة (تط) بن عدّي عن بعد		
الاثنين	النقد المغاربي المعاصر (مح) لصحف ق 18	النقد المغاربي المعاصر (تط) لصحف ق 18			
الأربعاء	النقد الثقافي (مح) زغودي ق 15	النقد الثقافي (تط) زغودي ق15	فنيات الكتابة (مح) بن طيب أسماء ق15	فنيات الكتابة (تط) أسماء ق 15	
الخميس	النقد الجزائري الحديث والمعاصر (مح) زياني ق18	النقد الجزائري الحديث والمعاصر (تط) زياني ق18	علم النفس التربوي (تط) نـــــــــــــور ق 27	التأويلية والخطاب النقدي (مح) بكاي ق 27	التأويلية والخطاب النقدي بكاي (تط) ق 27